

hermandades de barçelona e que no es parien/
te de ninguna de las partes ni con padre
e que no le va en este pleyto ynterese ny
le an dado nyn prometido nynguna cosa por
que diga lo contrario de la verdad e que es
de mas tiempo de çinquenta años

7 a la segunda pregunta dize que sabe co/
mo en ella se contiene preguntado como
la sabe dize que po^r que vido poseer al dicho
alonso hernandes e pero hernandes el dicho
yngenio la mitad de el e la otra mitad
a juan de leon e platicando con los suso dichos
muchas vezes les oyo dezir que hera la mitad
de los suso dichos e la otra mitad de juan de
leon e asi hera publico e que sabe que es a
gora de la savastian Renes po^r que este [sic] testigo fue
el que entrevino en conçertar Al dicho savas/
tian Renes e pero hernandes en la venta
de la mitad del dicho yngenio en casa de
miçer estevan

8 a la tercera pregunta dize que no la sabe

9 a la quarta pregunta dize que lo que
de esta pregunta sabe es que no se le a/
cuerda a este testigo si fue en el mes con/
de

hermandades de barçelona e que no es parien/
te de ninguna de las partes ni con padre
e que no le va en este pleyto ynterese ny
le an dado nyn prometido nynguna cosa por
que diga lo contrario de la verdad e que es
de mas tiempo de çinquenta años

ii

a la segunda pregunta dize que la sabe co/
mo en ella se contiene preguntado como
la sabe dize que po^r que vido poseer al dicho
alonso hernandes e pero hernandes el dicho
yngenio la mitad de el e la otra mitad
a juan de leon e platicando con los suso dichos
muchas vezes les oyo dezir que hera la mitad
de los suso dichos e la otra mitad de juan de
leon e asi hera publico e que sabe que es a
gora de la savastian Renes po^r que este [sic] testigo fue
el que entrevino en conçertar Al dicho savas/
tian Renes e pero hernandes en la venta
de la mitad del dicho yngenio en casa de
miçer estevan

iii

a la tercera pregunta dize que
no la sabe

iiii^o

a la quarta pregunta dize que lo que
de esta pregunta sabe es que no se le a/
cuerda a este testigo si fue en el mes con/

III

I
I
I
I
o